

出演者プロフィール



たまき まみや
珠木美甫

熊本県山鹿市出身。
松竹音楽舞蹈学校を経て、松竹歌劇団SKDに入団、5年在籍。
相良美智子氏に声楽を師事。
数多くのレビュエー、ミュージカル公演で活躍。
1990年、シヤンソンの殿堂とされた「銀巴里」に出演、シヤンソンを深見夏代氏に師事。その後「銀座ヤマホール」、「ヤタルトホール」、「浜崎宮朝日ホール」、故郷の熊本「八千代座」等リサイタルを開催し好評を博す。
1999年、CD「若い空へ...いまだ見ぬ時代とさよ...」を発売。
1994年・2008年、毎年12月、羽田空港ビッグボード「ギョラグラーホール」にて、クリスマスディナーショーを15年続けて開催。
2009年より会場を「東宝會館」に移し、2013年は12月22日(日)に、開催予定。「NHKホール」で開催される「パリア」にも毎年出演。
2013年7月13日、14日出演予定。
2006年12月、シヤンソン・バー・ボンソンを題して4丁目にオープン、連日出演。
「歌おうボンボン教室」の講師を務め、シヤンソン、カンツォーネ、日本の歌、オリジナル等、ジャンルを超え、「心に沁み入る歌」を歌っていただきたいと思っている。
2011年4月、セカンドアルバム「CD「想いの届く日」」を発売。
2012年11月、オリジナルCD「枯葉の中の青い炎」全国発売。
カラオケ配信中。NHKラジオ「歌の散歩道」他、多数テレビ、ラジオ出演。



ふくみ かつひら
福浦光洋

共同通信による全国配信の「街角のシヤンソン」に出演、1993年、新宿シアターモリエールにてリサイタル。都内シヤンソニエを中心に各企画コンサート、訳詞コンサート、ディナーショー等に出演。また、大阪パリアにてBS放映され好評を得る。
イブデュティエ、ジョルジュブレラン等々の訳詞も多い。
2006年12月、銀座に「シヤンソン・バー・ボンソン」をオープン。連日ゲストを迎え、ライブのステージを盛り上げている。
近年、津軽井に拠ったシヤンソンも好評を博し評判を呼ぶ。
2007年春、CDシヤンソンアルバム「花を摘もう...夜よ」を発売。自らの訳詞や津軽井のシヤンソンも収録。
共同通信による全国配信の「街角のシヤンソン」に出演、1993年、新宿シアターモリエールにてリサイタル。都内シヤンソニエを中心に各企画コンサート、訳詞コンサート、ディナーショー等に出演。また、大阪パリアにてBS放映され好評を得る。
イブデュティエ、ジョルジュブレラン等々の訳詞も多い。
2006年12月、銀座に「シヤンソン・バー・ボンソン」をオープン。連日ゲストを迎え、ライブのステージを盛り上げている。
近年、津軽井に拠ったシヤンソンも好評を博し評判を呼ぶ。
2007年春、CDシヤンソンアルバム「花を摘もう...夜よ」を発売。自らの訳詞や津軽井のシヤンソンも収録。

としま かつひら
豊嶋裕子 (ピアノ)

東京音楽大学ピアノ科出身。自然界をテーマにしたピアノ曲集CD「花子の花」をリリース。故郷八戸にてコンサート、演奏活動に力を注いでいる。

チケット販売・お問合せ先

越後魚沼ロータリークラブ事務局 電話〇二五―七九二―一三三六

シヤンソンの夕べ

二十十三年 春の宵コンサート

二十十三年 春の宵コンサート

シヤンソンの夕べ

日時 二十十三年 五月十九日(日)

午後五時 小屋開け 午後六時 開演

会場 魚沼市小出郷文化会館 小ホール 座席限定自由席
午後五時よりドリンクバーオープン (飲み物・おつまみ)

出演 珠木美甫・福浦光洋

豊嶋裕子 (ピアノ)

入場料 二千円

主催 越後魚沼ロータリークラブ